

Francouzština prostřednictvím umění v Cannes

Během léta 2022 mně bylo umožněno díky programu Erasmus+ vycestovat do Cannes a zúčastnit se dvoutýdenního kurzu s názvem „francouzština prostřednictvím umění“. Do Francie se odlétalo s hodinovým zpožděním, ale cesta utekla a byla pohodlná. Při přiletu na mě čekal na letišti v Nice zaměstnanec školy „Collège international de Cannes“ pan Négib, který mě cestou do Cannes zasvětil do prostředí a organizace školy. Ještě po nočním příjezdu nastala prohlídka areálu a setkání s různými zaměstnanci školy. Usnula jsem s nadšením a zvědavá, jak bude výuka probíhat.

Protože jsem byla ubytována ve škole, kde byla i naše třída, neměla jsem to na vyučování opravdu daleko. Kurz proběhl v rámci čtrnácti dnů, od pondělí do pátku, začínal vždy v 9:00 a končil v 15:00 s pauzou na oběd. Včetně učitelky Marie nás bylo deset. Zbylé spolužačky pocházely z Rumunska. Během kurzu jsme pracovaly s produkty několika uměleckých oborů a učily jsme se způsobu jejich využití ve výuce. Každý den jsme se věnovaly jednomu tématu, např. koláži ve výuce, využití fotografie v hodinách, či poezii, slamu a hudbě, nebo také povídkám. Jeden den jsme dokonce využily divadelního prostoru školy a nacvičovaly, jak pojmut divadlo jako formu výuky. Zjistily jsme, že i my učitelky musíme čas od času opustit naší komfortní zónu.

Kurz proběhl z velké části prakticky a měly jsme možnost, jak individuálně, tak ve skupince, vyzkoušet si mnoho příkladů a aktivit dle tématu dne, a tím si ověřit praktické využití. Po kurzu byla možnost navštívit město a okolí a seznámit se s jeho realitami. Tuto příležitost jsem uvítala a užila si volný čas jak se spolužačkami, tak sama se sebou. Během mého pobytu jsem se zúčastnila kulturních akcí z nabídky města Cannes, jako např. festivalu ohňostrojů, návštěvy výstavy Louis de Funès či různých řemeslných trhů.

Samozřejmě díky krásnému počasí a krátké vzdálenosti od moře bylo koupání a relaxování na pláži každodenní aktivitou. Výhodou Azurového pobřeží je skvělá dostupnost vlakem do dalších vyhlášených měst, proto jsem si tuto příležitost nenechala ujít a o víkendech či po kurzu vyrazila navštívit Antibes, Monte-Carlo a Théoule-sur-Mer. Kromě cestování vlakem, některé historické vesničky ve vnitrozemí patřící mezi památky UNESCO byly přístupné autobusem. Vydala jsem se do světového města parfémů Grasse, kde jsem se toulala úzkými uličkami a navštívila vyhlášenou parfumerii Fragonard. Další nepřehlédnutelnou vesnici byla Mougins, která nabízela malebnou atmosféru s krásnými vyhlídkami – pochopila jsem, proč zrovna tady chce žít téměř každý Francouz.

Pobyt v Cannes vnímám jako jedinečný a nezapomenutelný zážitek. Obohatil mě jak v profesním, tak v osobním životě. Měla jsem štěstí na lidi, se kterými jsem stáž absolvovala, a velmi mně ji zpříjemněly. Velký dík patří programu Erasmus+, VPŠ a SPŠ MV v Praze a samozřejmě Katce Čížkové za její organizaci, úsilí a profesionalitu, bez které bych tyto zkušenosti nemohla získat.